یادی از شادروان دکترحمیدفرزام جعفرربانی مرتضی یزدانی

شادروان دکتر حمید فرزام یکی از معلمان دانشمند و فرهیختهٔ معاصر است که در دو عرصهٔ مدرسه و دانشگاه خدمات ارزشمندی کرد و در عرصهٔ تألیف و تحقیق نیز منشأ آثاری ماندگار شـد. با این حال، آن دانشمند روزگار ما بهجز در میان خواص اهل علم و فرهنگ، در میان مردم چندان شـناخته نیست و این را باید ناشـی از شخصیت محجوب و بی ادعای خودش دانست؛ و اگر همت دکتر مهدی محقق در برگزاری مراسم بزرگداشت او نبود بیش از این ناشناخته میماند. بنابراین لازم دانستیم در این شماره وی را در ردهٔ معلمان بزرگ ایران به شـما معلمان عزیز که در واقع همكاران او هستيد، معرفي كنيم.

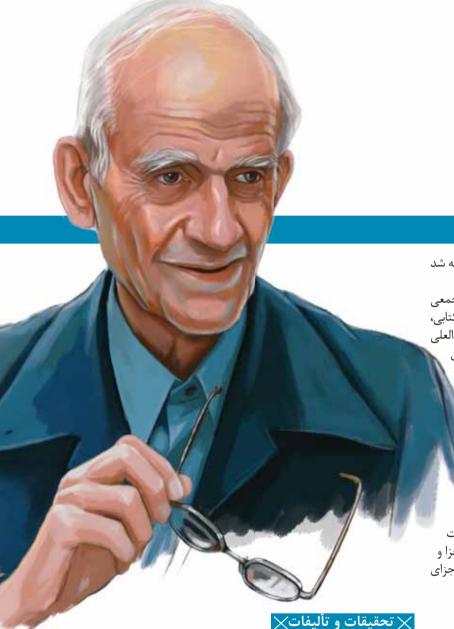
حمید فرزام زادهٔ شهر کرمان بود و در سال ۱۳۰۲ چشم به جهان گشود. در شش سالگی از پدریتیم شد و از آن پـس مادرش تربیت او را بر عهده گرفت. پدر و مادر هر دو پارسا و با ایمان بودند. حمید دورهٔ دبستان را در مدرسهٔ سعادت، که وابسته به مدرسهٔ علمیهٔ ابراهیمیه (منسوب به ميرزا ابراهيم ظهيرالدوله، حاكم شيخي كرمان) بود گذراند و دورهٔ اول متوسطه را در دبیرستان انگلیسی جم، که در آن بر انضباط و اخلاق تأکید ویژهای وجود داشت، سیری کرد. یس از دورهٔ اول متوسطه، فرزام به دانشسرای مقدماتی رفت تا معلم شود و این دوره را با معدل خوب و رتبهٔ دوم به پایان رساند. بنابراین از این امتیاز برخوردار شد که در دانشگاه ادامـه تحصیل بدهد و در آینده به جای آموزگار دبسـتان دبیر دبیرستانها شود. پس راهی تهران شد و در دانشسرای عالی به تحصیل در رشته زبان و ادبیات فارسی مشغول گردید. در آن زمان در دانشسرای عالی استادان برجستهای تدریس می کردند که فرزام توانست از محضر چهار نفر آنها به گونهای شایان استفاده کند: احمد بهمنیار، جلال الدین همایی، سید محمد کاظم عصّار و ملکالشعرای بهار. فرزام در خاطرات خود این چهار استاد را بسیار ستوده و در باب فضایل هر یک داد سخن داده است، ما برای اختصار تنها بــه آنچه دربارهٔ بهمنیار گفته اشــاره می کنیم. فرزام احمد بهمنیار را مصداق این بیت معروف ابوالعلای معرّی دانسته که دربارهٔ سید مرتضی علم الهدی - دانشمند بزرگ شیعه در عهد آل بويه- گفته بود:

لو جئته لرايت الناس في رجل والدّهر في ساعة والارض في دار

یعنی وقتی به نـزدش رفتم، گویی همه مـردم در یک نفر، همهٔ زمان در یک ساعت و همهٔ زمین در یک خانه گرد آمدهاند. فرزام در سال ۱۳۲۴ مدرک لیسانس خود را دریافت کرد و در همان سال به دبیری دبیرستان شاهپور شمیران- که اکنون جلال آل احمد نام دارد- منصوب شد و تدریس درسهای زبان و ادبیات فارسی و عربی را بر عهده گرفت. اما به زودی او را واجد صلاحیت بیشتر تشخیص دادند و به ریاست دبیرستان صفا (محمودیه) در همان تجریش منصوب کردند و او طی هفت سال مدیریت خود، مدرسهٔ صفا را که بسیار نامنظم و پریشان بود و سروصدای وزیر را هم در آورده بود به مدرسهای مرتب و منضبط تبدیل کرد. فرزام گفته است: «دبیرستان صفا همان مدرسهای بود که نویسندهٔ نکتهسنج و توانا مرحوم جلال آل احمد قبل از من ادارهٔ آن را بر عهده داشت و کتاب مدیر مدرسه را دربارهٔ آن به رشته تحریر درآورده بود.» سپس میافزاید: «خدا داناست که آن مدرسه چه وضعی داشت که ذکر نا کردن آن اولی تر» به هر حال هنگامی که در سال ۱۳۴۰ فرزام به جهت انتقال به دانشگاه اصفهان مدرسه را به مدیر دیگری تحویل داد به قول خودش «به فضل پروردگار از بهترین مدارس حوزهٔ فرهنگی شمیران به شمار می رفت.»

طی سال هایی که فرزام مدیریت مدرسهٔ صفا را به عهده داشت مدرک دکترای خود را نیز دریافت کرد و به همین دلیل، به اصفهان انتقال یافت و استاد دانشکده ادبیات





دانشگاه این شهر شد. او تا سال ۱۳۵۸ که بازنشسته شد در اصفهان بود.

فرزام شیفته تربیت نوجوانان بود. در اصفهان او و جمعی از همدلان و همگنان وی، از جمله دکتر محمد باقر کتابی، بدرالدین کتابی، دکتر علی شریعتمداری، مهندس عبدالعلی مصحف و ... دست به تأسيس مركزي بهنام «كانون علمي و تربيتي جهان اسلام» زدند كه طي چند سال نقش بسیار مؤثر و مفیدی در تربیت علمی، اخلاقی و اجتماعی نوجوانان اصفهان داشت. کانون را سرانجام ساواک تعطیل کرد! فرزام خودش نیز در کلاسهای این مرکز تدریس میکرد. فرزام از بیمایگی پارهای از دانشـجویان در رنج بود. بد نیست از خاطرات تدریس او در دانشگاه تهران یکی را که در واقع لطیفهای نیز هست نقل کنیم و سپس به دیگر خدمات او بپردازیم. می گوید: «در برگ امتحان خواسته بودم این عبارت تفسیر سورآبادی را معنا کنند: «یادشاه روز جزا و پاداشت» یکی از آنان نوشته بود: پادشاه روزی به جزای عملش رسید و فرار کرد چون یاداشت.»!!

imesفرزام عارف imes

عضویت باقی بود.

حميد فرزام از طريق يكي از دوستانش به نام دكتر عبدالعلى گویا -که دبیر فیزیک مدرسهٔ شاهپور بود و بعدها به ریاست دانشگاه رازی کرمانشاه رسید- به حلقهٔ رجبعلی نکوگویان، مشهور به رجبعلی خیاط که عارفی مشهور در تهران بود وصل شــد. این اتصال که سالها ادامه داشت بر فرزام تأثیر بسیار به جا نهاد و چیزهایی مشاهده کرد که به گفتهٔ خودش «اگر آنها را به رأى العين نديده بودم باور نمي كردم.» فرزام پس از بازنشسته شدن از دانشگاه اصفهان (۱۳۵۸) بـه تهران بازگشـت و به تدریس آزاد و انجـام مطالعات و تحقیقات ادبی و عرفانی مشغول گردید تا اینکه در سال ۱۳۶۹ دکتـر حسـن حبیبی، رئیس فرهنگسـتان زبان و ادب فارسی او را به عضویت پیوسته فرهنگستان دعوت و منصوب کرد و این معلم دانشمند تا پایان عمر در این

از شادروان استاد حمید فرزام ۵ کتاب و نزدیک به ۷۰ مقاله باقی مانده است. ۵۵ مقاله او در کتابی به نام «نکتهها و نقدها» به کوشـش دکتر مهدی محقق چاپ شده است. از میان کتابهای او کتاب «تحقیق در احوال و نقد آثار و افكار شاه نعمتالله ولي» جايگاه برجستهاي دارد كه در سال ۱۳۷۴ در انتشارات سروش چاپ شد. دکتر محمد خوانساری دوست، همشاگردی و همکار فرزام این کتاب را «نقطه عطفی در تاریخ تصوف» خوانده و گفته است «هر کس بخواهد در تاریخ تصوف اسلامی به تحقیق درخوری بپردازد از این کتاب بینیاز نخواهد بود. فرزام پس از عمری با برکت با قلبی سرشار از ایمان و معرفت، و کارنامهای پربار از خدمت، در سال ۱۲۸۷ به رحمت حق پیوست.